

Hey Bartender

Choreographie: Rafaela Bizjak

Beschreibung:	32 count, 2 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Hey Hey Bartender von Andy Martin
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen kurz nach dem Einsatz des Gesangs

S1: Heel, hook, shuffle forward, rock forward, coaster step

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S2: Step, lock, step, scuff, step, pivot ¼ r, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

S3: Side/sways, cross, hold, step, pivot ¼ r

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts/steifen Körper nach rechts, links, rechts und wieder nach links wiegen (Hacken etwas angehoben, mit geradem Körper hin und her wiegen)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

S4: Step, lock, step, scuff, rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende